

In eigener Sache

Einladung zur Jahres-Mitglieder-Versammlung 2024 der LAG Folk SH e.V.

am Sonntag 8. Juni 2025 ab 15 Uhr im Margareta-Erichsen-Saal der IBJ Scheersberg, Quern

Tagesordnung:

1. Feststellung der ordnungsgemäßen Einladung, der Beschlussfähigkeit und Genehmigung der Tagesordnung
2. Genehmigung des Protokolls der JMV vom 19. Mai 2024 (Auszüge siehe FolkPost 3/2024)
3. Tätigkeitsbericht des Vorstands von 2024
4. Bericht der Kassenwartin Felizitas Wrede Bilanz 2024, Haushaltsplan 2025
5. Bericht der Kassenprüfer Gudrun Molitor / Manfred Jaspers und Entlastung des Vorstands
6. Wahlen zum Vorstand
Pos. 2 2. Vorsitzender (z.Zt. Bernd Künzer)
Pos. 4 Beisitzer (z.Zt. Matthias Faermann)
Pos. 6 Beisitzer (z.Zt. Bernd Jochimsen)
7. Wahl von 1 Kassenprüfer (2 Jahre) für Gudrun Molitor (Manfred Jaspers bleibt)
8. Projekte der LAG
9. Nachwuchsarbeit
10. Scheersberg-Folktreffen 2026
11. Verschiedenes

Bernd Künzer für den Vorstand
Stein, den 23. März 2025



Scheersberg Folktreffen Pflingsten 2025

Nun ist es endlich in trockenen Tüchern und zwar mit einem neuen Motto „Deutschfolk und Nordic Masters“ und dem Trio ALTERNE, das freundlicherweise eingesprungen ist, da uns das geplante dänische Trio aus familiären Gründen abgesagt hat. Alterne ist nicht nur ein Ersatz sondern eine Bereicherung wegen ihrer vielfältigen musikalischen Richtungen, die sich aus Herkunft und Ausbildung der Musiker im Rahmen des Nordic Master in Folk Music an den Akademien in Dänemark, Schweden und Finnland ergeben haben. Ein offizielles Folkmusikstudium erleichtert solche Entwicklungen ungemein. Das fehlt uns leider in Deutschland. Ida Marie Jessen

Mitglieder



(Gesang), Oscar Beerten (Geige, Hardanger Fiddle) und Maimu Jogeda (Akkordeon) teilen ihre Liebe zur nordischen Musik. Mit ihrem „Dreamfolk“ verschmelzen die drei Musiker moderne und traditionelle Songs..

Das vor kurzem gegründete deutsche TRAD QUARTETT besteht aus Ursula Suchanek (Quinton-Geige, bei TradTöchter), Alexander Peters (Gitarre, bei FolkMyLife), Torge Nonn (Klarinette und Saxophon) und Bandik Nonn (Bass, Akkordeon) beide bei Hepta Polka/Pabameto. Ihre neu arrangierten mitreißenden Polkas bis hin zu eleganten Tänzen entwickeln sie auf der Basis der vielen regionalen Stile der traditionellen deutschen Tanzmusik.

Ergänzt wird das Programm von der Sängerin Katja Muckenschnabel, die die Gesangswerkstatt gestalten wird, und von Wolfgang Schlüter und Olivia Linde, die die Tanzwerkstatt mit deutsch-dänischen Tänzen anleiten werden. Für die Kinder und Folkanfänger wird wieder Jürgen Leo mit an Bord sein mit seiner Werkstatt für Kind und Kegel

Der Scheersberg-Programmflyer sollte inzwischen bei den meisten angekommen sein, kann aber auch unter lagfolk.de abgerufen werden. Anmeldungen wie immer direkt unter scheersberg.de.

Jan Graf stellt sich vor

geboren 1973 in Buxtehude ist er Musiker, Autor und Hörfunksprecher, so steht es in seinem Wikipedia-Eintrag, und außerdem ist er seit Neuestem Mitglied der LAG Folk. Er singt und schreibt in Hoch und Platt, Volkslieder und Selbstgeschriebenes, hat schon einige CDs veröffentlicht und regelmäßig sendet der NDR seine Kolumnen in der Reihe „Hör mal beten to“. Über sich selber schreibt er: Ob selber auf der Bühne im Licht oder einfach als Konzertbesucher im Publikum sitzend erlebe ich, dass schlichte und auf richtige Lieder vielen Menschen unerwartet wieder etwas geben können. Da sitzt jemand mit Gitarre auf der Bühne und singt aus seiner Zeit und aus seinem Leben, und die Leute hören zu und verknüpfen ihr eigenes Erleben, ihre eigene Biografie, ihre eigenen Gefühle mit dem singend erzählten des anderen. Singer/Songwriter oder Liedermacher nennen wir solche Leute. Ich bin so einer, und es ist mir Selbstverständlichkeit, als solcher auch die nicht selbstgeschriebenen Lieder, sondern die gemeinsamen Lieder des Kol-



Projekte

lektivs, dem ich durch Geburt angehöre, dem Programm beizumengen oder sie gar in den Mittelpunkt zu stellen. Jene Lieder, die über mich als Individuum hinausweisen, zum größten Teil lange vor mir da waren und lange noch nach mir - wenn auch nicht gesungen, so doch zwischen Buchdeckeln auffindbar - existent sein werden. www.jan-graf.de

Neuigkeiten zur Folksümpfonie

Das Projekt „Folksümpfonie“ ist erfolgreich gestartet! Am Samstag 1. März fand in Lunden bei Friedrichstadt der erste Probenstag mit etwa 20 Musikerinnen und Musikern der LAG statt. Es war ein fruchtbares erstes Treffen, das den Teilnehmenden viel Freude bereitete und sie ermutigte, das Projekt bis zur Uraufführung beim 50. Scheersbergtreffen 2026 weiterzuführen. Die Komposition stellt einige Anforderungen an uns Folkies, doch mit Frank Gertich, unserem neuen musikalischen Leiter und Musikwissenschaftler, haben wir einen hervorragenden Ansprechpartner gefunden. Er versteht es, uns Musiker*innen zu motivieren und Erfolgserlebnisse zu vermitteln. Die nächste Probe findet am Sonntag 13. April von 10 bis 18 Uhr in Lunden statt, gefolgt von einer weiteren Probe am 1. Juni zur gleichen Zeit. Auf dem diesjährigen Scheersberg wird es zudem eine kleine Einführung in die Folksümpfonie für Interessierte am Samstagmittag geben.

Wir suchen weiterhin Musiker aller Instrumente, insbesondere Dudelsäcke, Drehleiern und Blechbläser, die Zeit und Lust haben mitzuspielen. Nutzt die Gelegenheit und beteiligt euch an diesem einzigartigen Projekt der LAG Folk! Anmeldungen bitte an die Geschäftsstelle unter info@lagfolk.de

Ausschreibung Förderpreis der Liederleute 2025

Der Verein Liederleute e.V. widmet sich seit seiner Gründung vorrangig der Pflege deutschen aber auch internationalen Liedguts. Mit der Ausschreibung eines Förderpreises der Liederleute soll das deutschsprachige Musikschaffen aller Genres gefördert werden. Der Förderpreis ist mit 500 € dotiert und verbunden mit der Bereitschaft der/des Musikschaffenden, anlässlich der Verleihung im Rahmen der Liedertage des Liederleute e.V. am Freitag 17. Oktober 2025 ein Konzert in Leipzig zu geben. Dafür gibt es zusätzlich ein Auftrittshonorar in Höhe von 600 € Euro für Einzelkünstler*innen oder maximal 1.000 € für Musikgruppen. Für diesen Auftritt übernimmt der Verein zusätzlich die Kosten für eine Übernachtung, Catering und Fahrtkosten. Mehr Infos unter www.liederleute.de/foerderpreis

4. Kulturvereinbarung Region

Sønderjylland-Schleswig 2025-2028

Es wird Zeit darüber zu berichten, da in dieser Periode als Teil eines der beiden Handlungsfelder (Lebensqualität durch kulturelle Gemeinschaften) das folkBALTICA Ensemble gefördert wird. Im Laufe der Jahre ist es zu einem Leuchtturm der deutsch-dänischen Kulturzusammenarbeit und zu einem Beispiel dafür geworden, wie Menschen sich über die Grenze hinweg begegnen können. Unter anderem soll ein stärkerer Fokus auf das regionale musikalische Kulturerbe sowie auf das Wohlbefinden der jungen Musiker*innen gelegt werden. Ich vermute, dass die von der Landtagsabgeordneten

Veranstaltungen

Catharina Niess (Grüne, Flensburg) initiierte finanzielle Förderung in Höhe von 34.000 € durch das Kultusministerium in diesem Rahmen zu sehen ist. bk

1. Mai 2025 – Letzter Maifolk auf dem Kolonistenhof

Ende Januar erreichte uns ein Bericht von Franz Organista, der vor 12 Jahren den Rixdorfer Maifolk an einem neuen Ort, dem Kolonistenhof, ins Leben rief und mit einem engagierten Team neu belebt hat. Die LAG Folk bedankt sich herzlich für diese wertvolle Arbeit, die nun zu Ende geht – besonders traurig in Zeiten, in denen gemeinsames Musizieren Halt gibt. Hier sein Bericht:

In diesem Jahr feiern wir zum letzten Mal und zum zehnten Mal (nach zwei coronabedingten Ausfällen) das einzigartige Folkmusikfest in Neu Duvenstedt. In den vergangenen Jahren kamen regelmäßig zwei bis dreitausend Besucher, darunter viele junge Folkmusikliebhaber und Familien, auf die idyllische Hofanlage in den Duvenstedter Bergen. Zahlreiche Musiker aus dem gesamten Norden traten auf verschiedenen Bühnen auf, darunter bekannte Gruppen wie Akkerboom Spelmanslag und Hüttenfolk sowie neue Talente und größere Ensembles.



Besonders hervorzuheben sind die Auftritte internationaler Künstler wie Jez Hellard and the Djukella Orchestra aus England und die Muvucaband mit Musikern aus Syrien. Alle Musiker traten ehrenamtlich auf und die Besucher hatten freien Eintritt. Das Maifolk war nicht nur ein musikalisches, sondern auch ein politisches Festival, das Vielfalt und kulturellen Austausch förderte. Nach 12 Jahren sind unsere personellen und finanziellen Ressourcen erschöpft. Wir, das gesamte Team, danken allen Musikern, Unterstützern und Besuchern für ihre Treue. Am 1. Mai 2025 möchten wir das letzte Maifolk gebührend feiern. Seid herzlich eingeladen, wenn es um 9:55 Uhr mit dem Maibaumaufstellen beginnt und um 15:30 Uhr das große Folkester auf der Bühne spielt.

Veranstaltungen

Maifolk wird dann Geschichte sein, aber vielleicht entstehen neue Initiativen, die diese Tradition fortführen. In Zeiten wie diesen brauchen wir vielfältige kulturelle Aktionen, die regionale Stärken und internationalen Austausch fördern. Schaut euch zur Einstimmung auf das Festival 2025 gerne das Video vom letzten Jahr an www.youtube.com/watch?v=vwaoaUbbILY

Crossdorf – erste Jahreshälfte 2025

In Hamburg-Osdorf erwartet euch im Mai und Juni ein großartiges Folkprogramm. Kartenbestellungen über Eventim oder telefonisch beim AB von Crossdorf 040/80020608. Datum, Uhrzeit und Auftrittsorte gibt es auf der Website www.crossdorf.de und auf den Terminseiten.

Den Auftakt macht das Duo Hazelius & Hedin, zwei der besten Folkmusiker Schwedens. Esbjörn Hazelius (Gesang, Cittern, Gitarre) und Johan Hedin (Nyckelharpa) präsentieren berührende Versionen traditioneller schwedischer Folkmusik. Sie bringen ihre CD „Silverdalen“ mit, die mittelalterliche Balladen, Lieder von Emigranten und moderne Kompositionen umfasst.

Eine Woche später treten die Schotten Rachel Walker & Aaron Jones auf. Ihr Konzert vereint traditionelle und eigene Lieder, die gefühlvoll arrangiert und harmonisch interpretiert werden. Ihr Projekt zur Würdigung schottischer Frauen gipfelte in der Veröffentlichung des Albums „Despite the Wind and Rain“.

Das Trio ALTERNE bringt traumhafte Folkmusik aus Nordeuropa. Die dänische Sängerin Ida Marie Jessen, der belgische Violonist Oscar Beerten und die estnische Akkordeonspielerin Maimu Jogeda entführen mit ihren dänischen Liedern in lebendige Landschaften und intime Momente.

Abgerundet wird die Reihe von Ute und Alban Faust, die sich intensiv mit der traditionellen schwedischen Musik beschäftigen. Alban, ein virtuoser Nyckelharpa-Spieler, und Ute, die Dudelsack und Klarinette spielt, bieten ein stimmungsvolles Programm mit Bordunklängen und deutschen Erklärungen zu den Liedern. Ein schöner Einstieg in die schwedische Volksmusik!

17. Klesmerabend im Kieler Kulturforum

am Samstag 12. April 2025, 20 Uhr, mit Trilemma Taraf und Di Chuzpenics. Die diesjährigen Gäste des Doppelkonzerts kommen aus Berlin. Als Duo haben sie unter dem Namen Dilemma Taraf angefangen, sind schnell zum Trilemma avanciert und kommen nun zu viert nach Kiel: mit Geige, Akkordeon, Percussion und Kontrabass spielen sie nach Art eines kleinen Balkan-Ensembles, eines „Taraf“, traditionelle Musik Süd-Osteuropas und Eigenkompositionen. Locker winden sich vertrackte Rhythmen und süß-melancholische Melodien, erfrischen das Herz – aber machen auch mal Knoten in die Beine! Gastgeber sind die Kieler Di Chuzpenics. Sie spielen mit Oboe, Geige, Quetsche und viel Gesang wieder eine bunte Mischung alter und neuer Lieder aus dem Shtetl und dem jiddischen Theater, aus klesmernahen Bereichen Osteuropas und aus eigener Produktion. Karten AK 24 €, VVK im Neuen Rathaus 22 € inkl. Gebühren, Tel. 0431 / 901-3400, oder unter <https://kiel-souvenirs.de/Di-Chuzpenics-12042025-20-Uh>.

Veranstaltungen



Folk Jamstival Hamburg #2 25.-27. April 2025 Gängeviertel Hamburg

Folk it up – drei Tage traditionelle und neue Tunes, Songs und Tanz – zum zweiten Mal steht das Folk Jamstival Hamburg im Zeichen von jungen Folk-Begeisterten und denen, die es noch werden wollen. An den Abenden öffnet die Crew des Jamstivals die Türen für die Öffentlichkeit und lädt ein, die Abende im Gängeviertel zu verbringen. Zu Live-Musik aus den eigenen Reihen der Jamstival Teilnehmenden gibt es am Freitag, den 25. April 2025 eine wilde und herzerwärmende Tanznacht. Ab 19 Uhr startet ein kleiner Workshop, um in ein paar Basics einiger traditionellen und modernen Tänze einzuführen. Tanzpartner*innen finden sich vor Ort, alle sind herzlich willkommen. Beim Open Stage Concert am Samstagabend, den 26. April werden die Musiker*innen des Jamstivals einen Einblick geben, was während des Wochenendes so zustande gekommen ist. Frisch gegründete Ensembles, Musiker*innen mit denselben LieblingsTunes oder andere wilde Experimente. Ebenso soll der Abend Musiker*innen eine Bühne geben, ihre eigenen Folk-Projekte der Szene zu präsentieren. Nach den Abendprogrammen gibt es Sessions bis in die Morgenstunden. Kontakt: Melf Torge Nonn +49 15786507951 folkjamstivalhamburg@gmail.com

Tänze aus deutschen Regionen

ein Tanz-Seminar zu den Standardvolkstänzen einzelner Regionen Deutschlands vom Bundesverband für Deutsche Tänze (BVfDT) am Samstag 4. Mai 2025 von 10-17 Uhr in HH-Osdorf im Bürgerhaus Bornheide. Wenn sich jemand aus Deutschland oder anderen Ländern für deutsche Volkstänze interessiert, dann kommt es immer wieder zur Frage, was eigentlich die typischen deutschen Volkstänze sind. Der BVfDT hat es sich daher zur Aufgabe gemacht, ein möglichst breites Spektrum an deutschen Tänzen aufzuarbeiten und zu vermitteln. Bis in das 19. Jahrhundert hinein waren die deutschen (Volks-)Tanzformen eher nur regional bekannt und ein überregionaler Austausch fand erst mit den gedruckten Beschreibungen zu Beginn

des 20. Jahrhunderts statt. Selbst damit wiesen die Tänze regionale Variationen auf. An diesem Tanztage wollen wir die typischen Tänze der einzelnen Regionen kennenlernen und tanzen, um einen kleinen Überblick über ihre faszinierende und vielfach unbekanntere Vielfalt zu bekommen. Mit Wolfgang Schlüter aus Schleswig-Holstein und Manfred Gemkow aus dem Allgäu haben wir zwei Experten für ihre Regionen im Norden und Süden Deutschlands dabei, die einen authentischen Eindruck der Tänze vermitteln werden. Die Teilnahmekosten betragen 20 €, für Mitglieder des BVFD 10 €. Anmeldungen bitte bis 17. Mai an info@bvfd.de

Share-my-Music 2025

Unter dem Motto „Share my Music - Share my Thoughts“ veranstaltet der Verein Miteinander Leben e.V. seit 2012 in Kooperation mit allgemeinbildenden Schulen, Schule trifft Kultur – Kultur trifft Schule (Kulturministerium SH), dem Förderverein Möllner Volksfeste e.V. und vielen Spendern Gesprächs-/Mitmachkonzerte und Musikworkshops – vornehmlich für Kinder und Jugendliche – sowie Fortbildungen für Lehrkräfte. Das Gesamtprogramm mit dem Schulprogramm, den öffentlichen Workshops und den Vorträgen, kann unter share-my-music.de abgerufen werden. Hier sind nur die fünf öffentlichen Konzerte aufgeführt:

Mi 11. Juni 19:30 23911 MUSTIN Maria-Magdalenen-Kirche *Waterstraat, Gehler & Meyering (D)* Traditionelle Musik aus Norddeutschland. Musik um die Ostsee auf vielen Instrumenten, wie Maultrommeln, Treckfedel, Kontrabass, Dudelsäcke und Mandolin
11. Juni 19:30 23847 SCHIPHORST Avantgarde Schiphorst *Michal Müller (CZ) & Guido Höper (D)* ZitherMagie meets BeatBoxing Michal hat klassisches Zitherspiel studiert und gilt als einer der innovativsten Zither-Instrumentalisten weltweit, in einer Bandbreite von Folk bis zu freier Improvisation. Guido Höper zählt zu den besten Beatbox-Künstlern Deutschlands. Beatboxing ist eine moderne Form von virtuoser Vokal-Percussion, die vor allem im Hip-Hop zuhause ist. www.michal-muller.cz
Do 12. Juni 19:30 21514 FITZEN Schönes vom Dorf *Tumult (DK)* Das dänische Folk-Roots Trio mit *Jorgen Dickmeiss (Violine) Mikkel*

Impressum

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V.
 Postanschrift und Redaktion Sabine Thess, Bernd Künzer
 Strandstr. 11 24235 STEIN Tel. 04343-9249
bernd.kuenzer@t-online.de

Terminmeldungen bitte unter: info@lagfolk.de
 website www.lagfolk.de

Bankverbindung LAG Folk SH e.V.
 Förde Sparkasse BIC NOLADE21KIE
 IBAN DE45 2105 0170 0091 0228 89

Gestaltung: GraFisch, Katharina Mahrt
 23. Jahrgang Nr. 2 (April-Juni 2025) Auflage: 1.000
 Redaktionsschluss für Nr. 3 (Juli-September 2025): 15. Juni

Grue (Gitarren) und Jens Kristian Dam (Perkussion) spielt neben gründlich entstaubten alten Liedern Eigenkompositionen, mit Groove und dem charakteristischen „Tumult-Twist“. www.tumulten.dk
Do 12. Juni 19:30 MÖLLN Stadthauptmannshof *Maurenbrecher (D) trifft Nussbaumer (AUT) & Wester (D)* Das Randy-Newman Projekt 5.0 George Nussbaumer, die schwärzeste Stimme Österreichs, Richard Wester, der Multiinstrumentalist und Ausnahmemusiker, und Manfred Maurenbrecher, der Geschichtenerzähler am Klavier, bauen aus Newmans Melodien, Rhythmen und Charakterstudien Abende voller Spannung, Dramatik, Schärfe und Sehnsucht.
Fr 13. Juni 19:00 MÖLLN Stadthauptmannshof **Finale mit allen Bands der Woche**

Programm folkBALTICA 17.-25. Mai 2025

Tickets über reservix.de oder VVK-Stellen.
 Aktualisierte Info unter folkbaltica.de



Sa 17.05. 19:30 DK-SØNDERBORG Alision Eröffnungskonzert *folkBALTICA Ensemble (D/DK), Sønderjysk PigeKor (DK) & Gäste*

So 18.05. 12:30 NIEBLUM/Föhr St. Johannis Kirche *Insel-Ensemble mit Kevin Henderson (DK/D/SCO)*

So 18.05. 18:30 HUSUM Messe & Congress Eröffnungskonzert *folkBALTICA Ensemble, Chor der Theodor-Storm-Schule & Gäste*

So 18.05. 20:00 DK-RØMØ Sct. Clemens Kirche *Insel-Ensemble mit Kevin Henderson*

Mo 19.05. 10:00 SCHLESWIG Hiort Lorenzen Skolen Schulkonzert mit *Fiolministeriet (DK) & Keike Faltings (D)*

Di 20.05. 09:30 DK-TØNDER Schweizerhalle Tønder Kulturhus Schulkonzert mit *Fiolministeriet (DK) & Keike Faltings (D)*

Mi 21.05. 19:30 DK-AUGUSTENBORG Augustiana *Erik's Nordic Lights (SID/DK)*

Do 22.05. 19:00 DK-AABENRAA Haus Nordschleswig *Marlo Grosshardt (D)*

Do 22.05. 19:00 DK-NØRRESKOVEN Kulturzentrum Nygård *Carol Supreme (DK)*

Do 22.05. 20:00 ECKERNFÖRDE Stadthalle *The Nordic Fiddlers Bloc (SCO/N/S) und Fiolministeriet & Keike Faltings*

Do 22.05. 20:00 SCHLESWIG Schloss Gottorf Kreuzstall *Gjermund Larsen Trio (N)*

Do 22.05. 20:00 RISUM-LINDHOLM Andersen-Hüs *Erik's Nordic Lights und ALDA (FIN)*

Fr 23.05. 16:00 FLENSBURG Dansk Centralbibliotek *Fiolministeriet & Keike Faltings*

Fr 23.05. 20:00 HUSUM Speicher *Duo Ruut (EST) und SVER (N/S)*

Fr 23.05. 20:00 FLENSBURG Museumsberg Hans-Christiansen-Haus *ALDA (FIN)*

Fr 23.05. 20:00 FLENSBURG Robbe & Berking Werft *DOTA (D)*

Fr 23.05. 20:00 DK-TØNDER Hagge's Musik Pub *Lena Jonsson Trio (S)*

Sa 24.05. 14:00 LANGBALLIG Christesen-Haus - Landschaftsmuseum Unewatt *Gnista mit Ronja & Pia (D/DK/S) und Carol Supreme (DK)*

Sa 24.05. 14:00 FLENSBURG Dansk Centralbibliotek Folk in Blüten mit den jungen Folkbands *Zamorano und Stamer (D), Lillördag (D), Reevesovn (DK) und Silent Pictures (DK)*

Sa 24.05. 15:00 DK-AABENRAA Den historiske lade *Lena Jonsson Trio (S)*

Sa 24.05. 17:00 FLENSBURG Dansk Centralbibliotek Nordisk Dans mit *Andreas Mølgaard Andersen & Band (DK)*

Sa 24.05. 20:00 KIEL KulturForum *Duo Ruut (EST) und VOŁOSI (PL)*

Sa 24.05. 20:00 FLENSBURG Robbe & Berking Werft Jubiläumskonzert mit *Hallgrim Hansgård, Erik Rydvall, Gjermund Larsen Trio, folk-BALTICA Ensemble und Chor u.v.m.*

Sa 24.05. 23:00 FLENSBURG Volksbad *SVER (N/S)*

So 25.05. 11:00 FLENSBURG Schifffahrtsmuseum *Rydvall/Mjelva (S/N)*

So 25.05. 12:30 FLENSBURG WandelBar-Café *Gjermund Larsen (N)*

So 25.05. 15:00 SCHLESWIG St.-Johannis-Kloster *Host (DK)*

So 25.05. 15:00 DK-Gravenstein Rinkenæs Korskirke *VOŁOSI (PL)*

So 25.05. 20:00 FLENSBURG Robbe & Berking Werft Abschlusskonzert Wehmut & Hoffnung *folkBALTICA Ensemble & Gäste*

Hinweis zu den Terminen:

Im MusicStar in Norderstedt, im Prinz Willy in Kiel und im Tonfink in Lübeck finden jede Woche mehrere Konzerte deutscher und ausländischer Gruppen statt. Das sprengt den Rahmen unserer Terminseiten. Daher geben wir hier nur die websites an: www.harksheide.de, www.prinz-willy.de www.tonfink.de

April

Fr 04 19:00 DÄNISCHHAGEN KulturEiche *Schmarowotsnik* Neue jiddische Lieder

Fr 04 19:00 KROPP Strandkorb *Hüttenfolk*

Sa 05 19:00 OLDENSWORT Herrenhaus Hoyerswort *Trio Schmarowotsnik* Neue jiddische Lieder

Sa 05 19:30 MÖLLN Konzertsaal BBZ *Obroffyll* Liedermacher Duo

Sa 05 20:00 BAD SALZUFLEN Honky Tonk Festival *Baltic Scots Trio*

Sa 05 20:30 HAMBURG MS Stubnitz *Hepta Polka*

Do 10 19:00 LÜBECK Sudden Brew Pub -Acoustic Night mit *Kent Nielsen (DK) – Ukulele Folk Punk - S/SW*

Fr 11 19:00 KIEL-Elmschenhagen Kulturdiel *Mon Mari et moi* Lieder für den täglichen Gebrauch

Fr 11 20:00 LUTTERBEKER *Jan Graf und Saddle The Cattle* Countrymusic

Sa 12 20:00 KIEL Kulturforum *Trilemma Taraf & Di Chuzpenies* Doppelkonzert 17. Klesmer-Abend

Sa 19 19:00 BARUM bei Lüneburg Café Balagan *Schmarowotsnik* Neue jiddische Lieder

Mi 23 17:00 KIEL Nikolaikirche Alter Markt „Die Halbe Stunde“ mit dem *Duo SaBien*

Do 24 16:30 SCHNEGA 29465 Proitzter Mühle *Harfentage 24.-27.4.*

Fr 25 19:00 HAMBURG Gängeviertel Folk Jamstival 25.-27.4. mit *Pabameto & Friends*

Fr 25 19:30 WATTENBEK Räucherkatte *Schmarowotsnik* Neue jiddische Lieder

Fr 25 20:00 HAMBURG Kunstklänik Renaissanceduo *Rika Tjakea & Martin Hinrichs* und Storyteller *Robert MacCall (SCO)*

Sa 26 19:30 LABOE Lachmöwen-Theater *Jan Graf und Saddle The Cattle* Western Music

Sa 26 20:00 HUSUM Kulturkeller *Omid Bahadori & Arne* moderner orientalischer Folk

So 27 14:00 RENDSBURG VHS *Franz Organista & Christoph Theune Kreuziger* Politische Lieder zum 1.Mai

Mi 30 16:00 SCHNEGA 29465 Proitzter Mühle *Keltischer Frühling 30.4.-4.5.* Workshops und Tanz

Mi 30 19:30 BAD DOBERAN Kamp-Theater *Baltic Scots*

Mi 30 20:00 BÜDELSDORF Bürgerhaus *Folkloristischer Tanz* in den Mai mit *Gunda Müller*

MAI

Do 01 14:00 NEU-DUVENSTEDT Kolonistenhof *Die schrägen Vögel*

Fr 02 10:00 24623 GROSSENASPE Hof Bissenbrook Gartenfestival mit *Rika & Fabio*

Fr 02 20:00 CARINERLAND bei Wismar Gutes Haus *Schmarowotsnik* Neue jiddische Lieder

Do 08 19:30 HH-OSDORF Bürgerhaus Bornheide Crossdorf mit *Hazelius & Hedin* Schwedische Folkmusik

Fr 09 19:00 KIEL-Elmschenhagen Kulturdiel *Nordic Sunset Musik*
Fr 09 20:00 KIEL Kulturladen Leuchtturm *Friedrich und Wiesenbütter*

Sa 10 17:00 LÜBECK Geschichtserlebnisraum Roter Hahn *Die Tüdelband*

Sa 10 19:30 MÖLLN Konzertsaal BBZ *Michael Jessen & Michael Zietzen* Selbstgeschriebenes, Gitarren pur

So 11 18:00 KOSEL Feldsteinkirche *Schmarowotsnik* Neue jiddische Lieder

Fr 16 19:30 HH-OSDORF Bürgerhaus Bornheide Crossdorf mit *Aaron Jones & Rachel Walker* Scottish Folk

Sa 17 19:30 WALSRÖDE/STELLICHTE Scheune *Guitavio*

Sa 17 20:00 KAPPELN BeZ *Miscellany of Folk (IRL/CDN)*

Sa 17 20:00 LÖWENSTEDT Kirschstall Open Air *Baltic Scots* genaue Uhrzeit erfragen

So 18 14:00 21784 Geversdorf Heimatmuseum *Jan Graf*

So 18 14:30 NIEBY Strandwiese Falshöft *Die schrägen Vögel*

So 18 16:00 SEEVETAL Dörpshuus Hörsten *Swing op de Deel*

Di 20 20:00 NORDDORF/AMRUM Gemeindehaus *Miscellany of Folk (IRL/CDN)*

Mi 21 20:00 HUSUM Kulturkeller *Miscellany of Folk* Irish Folk

Do 22 20:00 WYK/FÖHR Kurgartensaal *Miscellany of Folk*

Fr 23 20:00 KIEL Hansa48 Acoustic Night mit *Kent Nielsen (DK) – Ukulele Folk Punk - S/SW*

Sa 24 19:00 OSTERWOHLE bei Salzwedel Dorfkirche *Schmarowotsnik* Neue jiddische Lieder

So 25 18:00 MÖLLN Konzertsaal BBZ *Randi Tyingvåg Trio (N)*

Fr 30 20:30 KIEL-Friedrichsort Festival Umsonst & Draußen Falckensteiner Strand *Baltic Scots*

Sa 31 17:00 DAMSDORF Dörpshus-Wiese Festival Hialti Rock *Baltic Scots*

Juni

Do 05 19:30 HH-OSDORF Bürgerhaus Bornheide Crossdorf mit *Alterne* Nordic Dreamfolk

Sa 07 20:00 HUSUM Kulturkeller *Linde Nyland & Bert Ridderbos* die herausragende Folkstimme aus den Niederlanden

Di 10 18:30 MÖLLN Stadthauptmannshof Workshop mit *Tumult* Dänische Folkmusik - neu interpretiert

Mi 11 19:30 MUSTIN Maria-Magdalenen-Kirche Waterstraat, *Gehler & Meyering*

Do 12 19:30 FITZEN Schönes vom Dorf *Tumult*

Fr 13 19:00 ECKERNFÖRDE Nicolai Kirche *Hepta Polka*

Sa 14 20:00 NEUMÜNSTER Gerisch Skulpturen-Park *Guitavio*

Do 19 19:30 HH-OSDORF St. Simeon Kirche Crossdorf mit *Ute & Alban Faust* Schwedische Folkmusik

Fr 20 18:00 MÖLLN Cafeteria BBZ Integratives Tanzhaus mit *Trio Saitenbalg* Gemeinsam tanzen

Fr 20 20:00 HAMBURG Fabrik *Hepta Polka* feat. *Dunkelbunt*

Fr 20 20:00 KIEL Kulturladen Leuchtturm *Gerry Doyle*

So 22 18:00 LÜNEBURG Rathausgarten *Swing op de Deel*

Fr 27 10:00 29556 SUDERBURG Museumsdorf Hösseringen *Klangrauschtreffen 27.-29.6.* mit *Pabameto* Balfolk & Ensemblekurs

Sa 28 19:00 BIMÖHLEN Sommerfest auf Hof Weide *Baltic Scots*

FolkPost



Ute und Alban Faust
 beim Crossdorf-Festival